

UNDERHÅLLNING I VASAMUSEET 2015



EXPERIANZA AB – DIN SAMARBETSPARTNER FRÅN IDÉ TILL GENOMFÖRANDE.

Med mångårig erfarenhet av att leverera högkvalitativ underhållning till våra svenska och internationella uppdragsgivare är Experianza AB en pålitlig partner under hela processen från idé till genomförande. Vi erbjuder dig vår kunskap, erfarenhet och kreativitet gällande underhållning. Vi kan vara behjälpliga med alla former av underhållning så som klassisk musik, pop/rockmusik, dans/show, akrobatik, magi, humor, konferencier och mycket mer.

Vi tar fullt ansvar för hela processen från vår första kontakt med dig gällande ditt evenemangs innehåll och struktur. Vi utvecklar ett passande underhållningskoncept, ordnar den teknik som krävs, koordinerar informationen mellan teknik, artister, personalen i lokalen samt med dig som vår uppdragsgivare.

Vi ser till att de medverkande artisterna/musikerna är väl förbereda gällande sin medverkan vid evenemanget. Vi tar hand om alla nödvändiga förberedelser för artisterna/musikerna så som resor, boende etc.

Vid genomförandet har vi minst en person från oss på plats för att säkerställa kvalitén och för att se till att allting fungerar perfekt med underhållningen.

SKRÄDDARSYDD UNDERHÅLLNING FRÅN DETALJ TILL HELHETSKONCEPT

I det här dokumentet hittar du några utvalda förslag på underhållning som passar bra i Vasamuseet. Om du önskar fler förslag och idéer, så tar vi gärna fram det i samråd med dig utifrån de specifika förutsättningar, syfte och behov som finns för ditt evenemang. Med hjälp av underhållning, dekor, teknik etc. kan vi skapa någonting som passar perfekt utifrån evenemangets förutsättningar. Det kan vara en stråkkvartett, väggakrobatik, en magiker eller ett komplett underhållningskoncept som sträcker sig över hela kvällen från bakgrundsmusik vid välkomstdrinken, inslag under middagen, till dans till live band eller DJ inne i restaurangen efter middagen.

Varmt välkommen att höra av dig till Experianza med din förfrågan!

Med bästa hälsningar,

Annika Brantingson

Tel: 08-470 37 72

Mobil: 0707-25 60 05

E-mail: annika@experianza.se

www.experianza.se

www.facebook.com/experianza

UNDERHÅLLNING I VASAMUSEET

I det här dokumentet har vi tagit fram några exempel på underhållning som passar bra i Skeppshallen och i de flesta fall även i restaurangen på Vasamuseet. Skeppet Vasa är ett över 380 år gammalt museum objekt och är därför mycket känsligt, vilket vi tar hänsyn till i alla våra förslag.

Prisuppgifter gällande underhållningsförslagen i detta dokument, samt kostanden för scen och den teknik de olika förslagen kräver lämnas på begäran, vänligen kontakta Experianza AB, info@experianza.se eller Vasamuseet på evenemang.vasa@maritima.se för mer information.

Om ni önskar avsluta er kväll med dans, så kan den ta plats i restaurangen. Vi lämnar er gärna en offert på ett band eller en DJ samt den teknik som krävs.

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

EN AFTON INSPIRERAD AV 1600-TALET	4
ELDARTISTER	4
KUNGLIGA SVEA LIVGARDE.....	4
ROMEO & JULIA KÖREN	5
RENÄSSANSPOJKBANDET AD HOC! - 1500-TALET'S BACKSTREET BOYS.....	6
EN KVÄLL MED SVENSKA TONER.....	6
FOLKMUSIK.....	6
KULNING	7
RAMLÖSA.....	7
ABSOLUTE SWEDEN.....	8
THE VISITORS.....	9
NYCIRKUS - AKROBATIK & JONGLERING	10
VÄGGAKROBATIK	10
DAVID & FOFO	10
EN MAGISK AFTON.....	11
AXEL & SABINA	11
MARITIM UNDERHÅLLNING.....	12
MISS MARINE AND FRIENDS	12
EXKLUSIV UNDERHÅLLNING I LITET FORMAT.....	12
DIVINE - THE OPERA TRIO.....	12
GENTLEMEN.....	13
LINDA LAMPENIUS - SANNA MARTIN - CARINA E. NILSSON.....	14
BAKGRUNDSMUSIK.....	15
CK DUO, TRIO ELLER KVARTETT	15
SO NICE.....	15
KLASSISK GITARR	16
STRÄKKVARTETT	16

EN AFTON INSPIRERAD AV 1600-TALET



ELDARTISTER

Minst två eldartisterna som möter gästerna utanför Vasamuseet skapar ett imponerande välkomnande. Detta blir extra effektivt under hösten, vintern, och den tidiga våren, som är våra mörkaste årstider.

KUNGLIGA SVEA LIVGARDES MUSIKKÅR

Ett utmärkt alternativ till eldartisterna som välkomnstakt är musiker från Kungl. Svea Livgardes Musikkår. Svea Livgardes historia går tillbaka till 1521 då Gustav Vasa höjde upprorsfanan mot danskarna. Redan då ingick musikanter bland de uppbådade dalkarlarna och västmanlänningarna. Sedan Stockholm intagits 1523 anställde kungen musiker, som samtidigt tjänstgjorde i Hovkapellet och de i Stockholm förlagda militära förband, som var föregångare till dagens Livgarde.



Musikerna som välkomnar gästerna utanför museet består av en trumslagare och tre trumpetare, iklädda den traditionella uniformen med hjälm och plym.

Det går även att använda musiker ur musikkåren till trumpet fanfarer och mingelmusik inne i Skeppshallen. Offert lämnas på begäran.

ROMEO & JULIA KÖREN

Sprungna ur teatervärlden har Romeo & Julia Kören tagit fasta på det ideal där musik och sceniskt berättande hör samman. Ett framträdande av Romeo & Julia Kören är därför både en musikalisk och en visuellt uttrycksfull upplevelse. Kören är en ensemble som sjunger och samtidigt lever ut musiken — en egensinnig form av vokal dramatik. Den musikaliska spännvidden är stor: italiensk renässans, fransk barock, slaviska sånger och mustiga folkvisor. Önskas inslag av svensk musik bjuder kören gärna på sånger av exempelvis Carl Michael Bellman.



Det moderna tilltalet i Romeo & Julia Körens framföranden talar till publiken utan några krav på förhandskunskaper inom renässansmusik. Turneér har tagit Romeo & Julia Kören till ett trettiotal länder — bland andra Japan, Tibet, Nepal, Frankrike, Italien, Albanien, Kroatien, Island, Kosovo och USA. Kören har medverkat under fem Nobelmiddagar i Blå Hallen och vid Kronprinsessans bröllop 2010.

Ensemblen består av ett femtontal sångare/ skådespelare samt en musiker. Vid framträdanden varierar antalet medverkande: tolv – tio – åtta – en kvartett – en solist. Renässansluta och slagverk ger musikalisk bakgrund till de olika sättningarna.

Vid ett evenemang på Vasamuseet kan kören inleda evenemanget genom att välkomna gästerna vid deras ankomst. Sedan leda dem till bords efter välkomstdrinken och under middagen kan kören göra ett eller flera scenframträdanden.

Klicka på länken för en presentation av Romeo & Julia Kören:

<http://www.youtube.com/watch?v=n-Xn1PY99kQ&feature=youtu.be>

RENÄSSANSPOJKBANDET AD HOC! 1500-TALET'S BACKSTREET BOYS

Ad Hoc Ensemble är en manskörskvartett och performancegrupp med en huvudsaklig inriktning mot renässansmusik, men som även arbetar brett med musikaliska framträdanden integrerat med levande historieberättande, skådespel, spontana upptåg och allmänna galenskaper! Konceptet kan kortfattat beskrivas som en musikalisk "nära-historien-upplevelse". En blandning av urgamla sånger, halvunga män, dräkter, anekdoter och stor glädje kännetecknar ensemblen.



Gruppen bildades just "ad hoc" det vill säga av en ren slump och till ett speciellt tillfälle i augusti 2008 för ett evenemang i Sala Silvergruva. Tanken var att framföra så kallad "tidig musik", exempelvis John Dowland, Thomas Morley med flera, nere i de klingande bergssalarna i silvergruvan. Detta och flera framträdanden i gruvan blev en succé, som sedan har lett till nya spännande engagemang bland annat vid Skokloster och vid olika företagsevenemang och konserter.

Ensemblen passar perfekt in i miljön på Vasamuseet. Ad Hoc kan göra 1 till 2 framträdanden. De kan inleda kvällen med ett kort framträdande för att presentera gruppen. Sedan kommer de tillbaka vid kaffet för att göra ett lite längre program om ca 15-20 min.

Klicka på länken för ett exempel på hur Ad Hoc låter:
<https://www.youtube.com/watch?v=4KK1TzJQ7-8>

EN KVÄLL MED SVENSKA TONER



FOLKMUSIK

Vid ankomsten välkomnas gästerna utanför Vasamuseet av 2-4 folkmusiker i förda traditionella folkdräkter. Detta ger gästerna ett varmt och glädjefyllt välkomnande. Om vädret ej tillåter kan folkmusikerna självfallet även välkomna gästerna innanför museets dörrar.

Om det önskas går det även att komplettera musikerna med folkdansare, som gör en dansuppvisning.

KULNING

Kulning är ett historiskt sätt att sjunga. Det är vackert, starkt och mystiskt. Kulning användes från medeltiden fram till andra världskriget bland annat uppe på fäbodvallarna för att samla ihop kreaturen eller för att kommunicera över långa avstånd. Ett framträdande med kulning är utmärkt som en kort happening under ett evenemang. Det fungerar väldigt bra i Skeppshallens akustik, som låter sången färdas klar och tydlig genom lokalen.



RAMLÖSA

Mobil, akustisk, middagsunderhållning

Carl Michael Bellman (1740 - 1795) var en poet, kompositör och entertainer i 1700-talets Stockholm. Han var en av Sveriges mest begåvade underhållare vid denna tid och blev känd som skaparen av satiriska dryckessånger under 1760-talet.

Gruppen RamLösa består av en, två eller 4 medlemmar.

De spelar akustisk gitarr och i förda kläder inspirerade av 1700-tals modet från Bellmans tid, framför de sin breda repertoar. De kan blanda Bellmans visor med sommar sånger av Evert Taube men även internationell känd musik så som ABBA, Elvis, Beatles och sånger från Italien, Spanien, Tyskland och Grekland, vad som kan tänkas passa in vid det specifika evenemanget.



De är mobila och rör sig bland gästerna, spelar och sjunger och pratar med gästerna vid deras bord. Gästerna får gärna lämna önskningar på sånger. Detta skapar en trevlig, avslappnad och glad atmosfär!

Underhållningen passar för grupper upp till ca 200 personer. Ingen teknik eller scen krävs.

ABSOLUTE SWEDEN

Absolute Sweden är ett band som specialiserat sig på svensk musik. Musik från svenska artister som ABBA, Robyn, Roxette, Avicii, Swedish House Mafia, Ace of Base och Europe eller musik skriven av erkända svenska låtskrivare och producenter som tex Max Martin, vars låtar framförts av stjärnor som Britney Spears, Backstreet Boys och Pink bara för att nämna några. Bandet kan även erbjuda en kavalkad av kända Abba låtar på ca 40 min, musik speciellt arrangerat för just Absolute Sweden.



Bandet är flexibelt i sättning och kan anpassa sig i både form och repertoar utifrån varje enskilt uppdrag. Den gemensamma nämnaren är alltid hög kvalitet på musikerna och de två kvinnliga vokalisterna. Oavsett bandets sättning bjuder Absolute Sweden på underhållning av toppklass, som skapar en härlig stämning.

Här är några upplägg som passar i Vasamuseet;

- Piano & två vokalister
- Piano, kontrabas, akustisk gitarr & två vokalister

Absolute Sweden kan framträda upp till tre gånger under middagen. Förslagsvis skulle de kunna starta kvällen med en till två traditionella svenska folkvisor, med en pianist och de båda kvinnliga sångerskorna. Nästa uppträdande består t ex av välkända låtar från Björn & Bennys musikaler och i slutet av middagen kan bandet återvända med ABBA kavalkaden eller en generell mix av svenska kända hits.

Se följande länk för att lyssna till demomedley med Absolute Sweden:

<http://www.experianza.se/absolutesweden>

EN ABBA LOOK ALIKE SINGBACK SHOW

THE VISITORS

Med det sanna original soundet och iklädda autentiska ABBA kostymer kan The Visitors, ta oss tillbaka till några av pophistoriens allra största och oförglömliga ögonblick.



The Visitors har med sina tio medlemmar på scen gjort många storskaliga turnéer och erbjuder ofattbart trovärdiga intryck som ABBA band både visuellt och musikaliskt. Det kan näst intill tyckas vara originalet, självaste ABBA, och inte kopior som framträder under sin höjdpunkt för många år sedan. Showen består av upp tempo material såväl som lugnare låtar.

I showen använder The Visitors fyra olika autentiska kopior av originalkostymer som ABBA hade på sig under olika eror i deras karriär.

THE VISITORS SINGBACK

Vid evenemang i Skeppshallen går det inte att använda det fulla bandets kapacitet på tio personer, av hänsyn till Vasaskeppet. Om en ABBA upplevelse ändå står på önskelistan, har bandet möjlighet att framträda i en singback version i tre olika alternativa sättningar.

1. Antingen två "ABBA" medlemmar (enbart tjejerna), som då bjuder på en singback-show om ca 40 min.
2. Alternativt alla fyra "ABBA" medlemmarna, som då kan inleda med att göra ett inslag med tre sånger med live komp på piano och gitarr och sedan gör de även singback-showen med inspelad musik som är ca 45 min lång.
3. Den nyaste varianten The Visitors kan erbjuda består av totalt sex personer – alla fyra "ABBA" + bandets två körtjejer. Detta innebär att det blir totalt sex röster samt live komp på två gitarrer och ett piano. De kan erbjuda en repertoar om totalt ca 45 min med denna sättning. Samt att de även kan lägga till inspelade bakgrunder till sitt framträdande för att göra det till en singback-show om det önskas.

NYCIRKUS - AKROBATIK & JONGLERING

VÄGGAKROBATIK

Vill du bjuda dina gäster på något annorlunda, då är väggakrobatik ett spektakulärt val. Det blir ett oväntat inslag och en minnesvärd upplevelse för gästerna.

De två akrobaterna kan vara på en och samma vägg alternativt att de är på två olika väggar. Vi ser över förutsättningarna för varje enskilt evenemang, för att se vilken lösning som blir bäst utifrån tillgängligt utrymme på grund av antalet gäster. Framträdandet sker till inspelad musik.

Se följande länk för ett videoklipp med väggakrobatik i Vasamuseet:

<http://www.youtube.com/watch?v=QPpIZdCFh6M>



DAVID & FOFO

Nycirkus på absolut toppnivå! David & Fofu är två av Sveriges bästa och mest nytänkande artister som tar andan ur publiken. Kända från bl a Cirkus Cirkör med över 300 föreställningar världen över med succén ”Wear it like a crown”.

David & Fofu arbetar med akrobatik, jonglering och trapets. De har visat sina fantastiska nummer i Sverige och utomlands i otaliga cirkusshower, varietéer, ombord på kryssningsfartyg och i ”dinner shows”. De gör bland annat en ping-pongjonglering du aldrig sett tidigare.



De har beskrivits som udda, roliga och originella av press och publik. Den tekniska briljansen finns där, men sen är det allt det andra som gör David och Fofu till en upplevelse; humorn, värmen, lekfullheten, estetiken. De gör både mingelunderhållning och scenshower.

EN MAGISK AFTON

AXEL & SABINA

Förstklassig underhållning med magi och cello!

Låt Axel & Sabina ta hand om dina gäster och skapa stämning från första ögonblicket. Deras eleganta utstrålning, sofistikerade musik och charmiga magi tar med gästerna på en musikalisk och magisk resa.

Axel & Sabina underhåller i vimlet till välkomstdrinken eller på scen inför alla middagsgäster. Ett scenframträdande passar utmärkt till desserten under en middag. Alternativt om det är en tre-rättersmiddag kan showen delas upp i tre akter för en innehållsrik kväll. Magiska nummer till musik passar perfekt till internationella tillställningar, kongresser eller galashower. Axels mingeltrolleri kan med fördel kombineras med Sabinas cellomusik i bakgrunden för att skapa den perfekta atmosfären.

Axel Adlercreutz är självlärd magiker som vunnit flera utmärkelser för sin magi. Sabina Sandri Olsson är utbildad cellist vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm och har en Masters degree på Royal College of Music i London. Tillsammans river de traditionella barriärer – två virtuoser som vunnit lovord för sina konster.



“Det är sådan fingertoppskänsla och jag blir så extremt imponerad av det ni gör, med sådan finesse, det är så super super superbra! Jag älskar ert nummer! Så snyggt!” Charlotte Perrelli, Talang 2011, TV4

Några utmärkelser:

Vinnare av Grand Prix i Nordiska Mästerskapen i Magi 2011

Nordisk Mästare i Scenmagi 2011

Svensk Mästare i Close Up Magi 2010

MARITIM UNDERHÅLLNING

MISS MARINE AND FRIENDS

Med smak av svunna tider, sol, salt och ljuva sommarkänslor får vi lov att presentera: Miss Marine and Friends. Miss Marine tillsammans med sina matroskollegor bjuder era gäster på den bästa skärgårds- och sjömansmusiken från 40-talets sjömansvisor, via Taube och Monica Z till Christina Aguilera. Repertoaren anpassas för såväl en svensk som internationell publik.

Konstellationen består av tre erfarna musiker på gitarr, kontrabas och sång.



EXKLUSIV UNDERHÅLLNING I LITET FORMAT

DIVINE – THE OPERA TRIO

Divine består av de tre sångerskorna Caroline Gentele, Gabriella Lambert-Olsson och Jacqueline Miura. Sedan debuten 2007 på Stockholm Water Prize har Divine blivit prisade i pressen för sina vackra röster, sin stora charm och inte minst för sin humor. Deras senaste stora framgång är underhållningen de producerade till Nobelbanketten i Blå Hallen 2013. Divine har även medverkat i Allsång på Skansen, Polarpriset, Dalhalla och Stockholm Pride för att nämna några exempel.

Divine har en önskan att sprida opera till alla på ett lättsamt sätt. Trion sjunger välkända stycken ur operans förtrollade värld som tex Nessun dorma och O mio babbino caro, men även moderna klassiker så som Time to say goodbye och The Prayer. Repertoaren har en bredd och trion kan förutom opera bjuda på crossoverhits, operett, musikal, softjazz och visor. Oavsett valet av repertoar så är det flott, lättsamt och vackert, allt på samma gång.

Vid framträdanden i Vasamuseet kan Divine ackompanjeras av piano eller förinspelade orkesterbakgrunder.



GENTLEMEN

Träffa Gentlemen - tre av Sveriges i särklass främsta sångare!

Stilen är smoking och gästerna bjuds på en show med härliga influenser från Ratpack, Motown, soul och disco.

Gentlemen står för underhållningen i korta set genom middagen. Deras show kan delas upp i tre akter och de bjuder på underhållning ”från Verona till Las Vegas”.

En kväll med Gentlemen kan bjuda på allt från en flirt med de italienska operadivorna De tre tenorerna till nyare hits i Gentlementappning - ett specialframtaget Melodifestivalmedley eller varför inte en a capella-version av någon av Lady Gagas listettor.



Gruppen består av Fredrik Willstrand, Mikael Grahn och Stefan Nykvist, samtliga väletablerade och professionella sångare med gedigna meritlistor som i denna konstellation kompletterar varandra på ett ypperligt sätt.

Gentlemen har medverkat vid en lång rad större TV-produktioner och shower, bland några kan nämnas Nyhetsmorgon, Rosa Bandet-galan, Bingolotto och TV-sända firandet av Kronprinsessan Viktorias bröllop. Vid den stora invigningen av Friends Arena i Stockholm hade Gentlemen det ärofyllda uppdraget att sjunga invigningslåten och de framförde en specialarrangerad version av Phil Collins megahit In The Air Tonight.

Gentlemens underhållning är förstklassig och tillsammans bjuder de på humor och värme samt imponerande sångnummer, folkligt, fartfyllt och finstämt i en välavvägd blandning.

De passar även utmärkt för en internationell publik då alla pratar flytande engelska.

LINDA LAMPENIUS – SANNA MARTIN – CARINA E. NILSSON

En konstellation utöver det vanliga! Linda Lampenius och Sanna Martin gör duetter mellan fiol och sång, och med Carina E Nilssons pianospel lyfter dessa tre all världens välkända stycken till oanade höjder! Älskad klassisk musik varvas med svensk visa, smäktande musikalnummer, jazz och pop på deras eget sätt. Program skräddarsys givetvis efter önskemål och efter årstid.



Från en blogg efter en konsert trion gjorde på en musikfestival i Roslagen:

"Håren reser sig på armarna, dessa tre kvinnor med oerhörd musikalisk kapacitet skapar magi denna kväll. Det är något överjordiskt med Linda Lampenius violinspel, hon ackompanjeras till perfektion av den eminenta Carina E Nilsson och här fylls var sekund. I Sanna Martins röst finns den varmaste ärlighet som berör ända in i märg och ben. Applåderna ville aldrig ta slut. Detta är sann girlpower."

Se följande klipp för ett exempel med trion från Stockholm Water Prize prisceremonin i Stadshuset:

<http://bambuser.com/v/2944703#t=2991s>

BAKGRUNDSMUSIK

CK DUO, TRIO ELLER KVARTETT

CK Duo levererar stämningsfull jazz med hög kvalité. Duon består av den talangfulle pianisten Carl Flemsten och den skönsjungande Karin Starck. Duon kan även bilda en trio med en extra bas, samt en kvartett med trummor.

I deras repertoar finns jazz, ballader så väl som pop och soul musik. De spelar internationella jazzklassiker som "Take me to the moon", "Lullaby of Birdlands", "One day my prince will come" och mycket annat.

CK spelar med en personlig touch och känsla. Tack vare en bred repertoar kan de vara mycket flexibla och möta olika önskemål beroende på vilken stil och atmosfär kvällen önskas bjuda på.



Mingelbandet So Nice med Joakim Holgersson och Håkan Lindberg är en duo som med stil och klass förmedlar både instrumentala låtar och låtar med sång. Fördelen med So Nice är att duon både kan låta avskalat och enkelt eller om man så vill som en hel orkester med fylliga backtracks. Det går med andra ord att anpassa framförandet helt efter det tänkta evenemanget eller sammanhanget. Målet är hela tiden att resultatet ska bli "so nice".



So Nice bemästrar instrumentala örhängen och kända låtar med sång inom jazz och pop som många känner igen. Det har aldrig varit enklare att boka bra och skön loungemusik förpackat till det format som önskas. Duon spelar upp till 2 x 40 minuter.

Se följande länk för att lyssna på ett exempel med So Nice:
<http://www.youtube.com/watch?v=97OoliLz0vA>

KLASSISK GITARR

David Härenstam är en enastående och extremt mångsidig musiker. Han spelar regelbundet klassisk musik, arbetar som solist eller i olika konstellationer som t ex tillsammans med erkända violinisten Nils-Erik Sparf och virtuos pianisten Bengt Forsberg. Davids talang sträcker sig även till fler genrer än den klassiska musiken, David är minst lika erfaren att spela andra stilar som t ex jazz eller svensk folkmusik.

Davids framträdande är en minnesvärd upplevelse och publiken blir ofta charmerade av hans varma, sensuella stil så väl som av hans virtuositet. Han når ständigt nya gränser med sin gitarr och tjugohundratalets möjligheter och kapacitet av den, David behärskar så väl traditionella stilar som nutida kompositörers verk.



STRÅKKVARTETT

När det gäller stråkkvartett så finns det möjlighet att få endast en klassisk repertoar, så som Mozart, Haydn, Schubert, Drottningholmsmusiken mm. Alternativt går det att välja en stråkkvartett som även spelar en populärmusikalisk repertoar med allt från poplåtar till filmmusik och musikal.

Det finns även möjlighet att få inslag med två violinister ur kvartetten som spelar på el-instrument (el-fioler).

Vi hoppas att detta dokument har inspirerat dig inför ert evenemang på Vasamuseet. Finns särskilda önskemål om underhållning, så tar vi gärna fram ytterligare förslag och idéer baserade på era förutsättningar och behov.

Välkomna med er förfrågan!